

Prométhée enchaîné d'Eschyle

dans une traduction
nouvelle dirigée par
Camille Semenzato

17,18,19 et 20 mai 2024
VE, SA 20:00
DI, LU 18:00

par le
Groupe de
Théâtre
Antique

Salle voûtée SS1
Fbg de l'Hôpital 61
2000 Neuchâtel

Mise en scène :
Guy Delafontaine

Costumes :
Doris Vuilleumier

Musique :
Sophie Delafontaine

Réservation conseillée :
078 251 13 73
gta.promethee@gmail.com

Entrée libre, chapeau à la sortie

2024
tournée

le Groupe de Théâtre Antique
de l'Université de Neuchâtel
présente

Prométhée e n c h a î n é d'Eschyle



Après avoir vaincu son père, Zeus règne en tyran sur l'Olympe. Jaloux de ses privilèges, il punit le titan Prométhée pour avoir fourni le feu et le savoir aux humains. Ce dernier, enchaîné, n'a qu'un moyen de s'en tirer: révéler un secret qu'il semble bien résigné à ne pas exposer...

Prométhée enchaîné, tragédie grecque traduite et adaptée par des étudiantes et étudiants de l'Université de Neuchâtel, est une méditation sur le pouvoir et ses excès aux résonances étrangement contemporaines.

Jeu :

Aurélien Berset
Catarina Cabral
Eloïse Cavallin
Camille Clerc
Jolène Emery
Edona Ferati
Mayumi Hamada

Avec la participation de :

Pauline Jacsont
Jeanne Liaudat
Marie Wanert

