

Comment utiliser TrisMegistos ?

Currently 127 institutions and 12 individuals have subscribed.

KEEP TM ALIVE

Welcome to

TRISMEGISTOS

An interdisciplinary portal of the ancient world

Combine dates, places, name **Go** ?

you can now also use EDCS numbers, e.g. 'EDCS-27900304'; other project IDs to follow

- central search video tutorial
- How to cite Trismegistos

Texts

LDAB

Languages / scripts

Collections

Archives

People

Places

Authors

Time

Words

On this day, September 6, ...

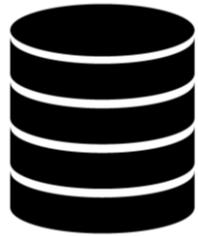
... 1770 years ago (AD 252 Sep 6), a Greek text on papyrus now kept in Florence was written in Theadelphia: TM 11121

TM Gallery

TM Gallery is our 'hall of fame' of antiquity, collecting noteworthy texts with a brief description of their history and whereabouts. Some are downright famous (like the Rosetta stone), but we hope you will discover a couple of unknown gems here as well.

Guide d'utilisation de la base de données de l'Université de Louvain, consacrée à l'Egypte gréco-romaine.

Explication de Trismegistos et Utilité



Base de données sur l'Égypte Antique, avec ~1 million d'entrées



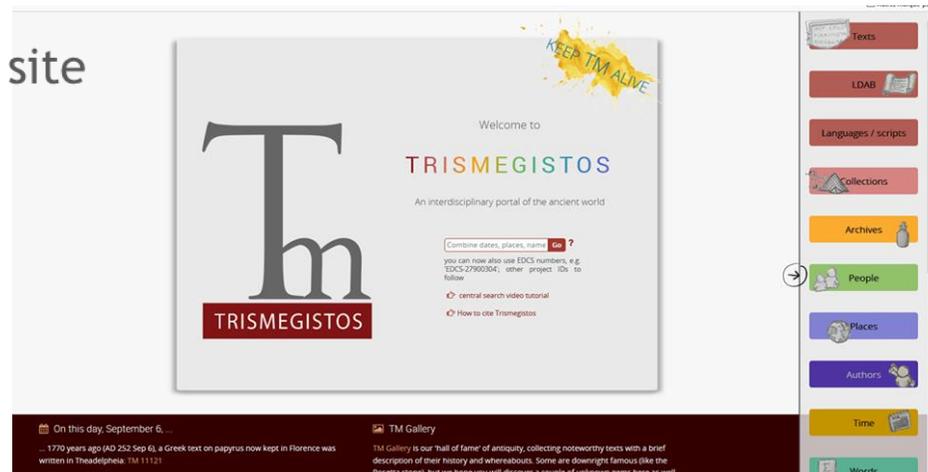
Permet de surmonter les barrières de langue ainsi que de discipline afin d'étudier des textes anciens



Regroupe différents types de textes et de supports, provenant tous de l'époque gréco-romaine en Égypte Antique

Comment accéder à Trismegistos

- ▶ Se rendre sur le site de l'Université de Neuchâtel
- ▶ Descendre au bas de la page et cliquer sur «Bibliothèque»
- ▶ Aller sur l'onglet discipline et sélectionner «Antiquité»
- ▶ Vous trouvez le lien dans le tiroir «Bases de données»
- ▶ Vous voici sur la page principale du site



Utilisation de Trismegistos

- ❖ Une fois la page principale ouverte, vous pouvez déjà rechercher un texte.
- ❖ Il suffit de mots-clefs tels que date, lieu, auteur, ou autres, afin d'effectuer une recherche générale.
- ❖ Depuis cette page il est donc possible de faire des recherches générales. Toutefois, si l'on veut effectuer une recherche plus précise, cette méthode ne suffit pas.

TRISMEGISTOS
An interdisciplinary portal of the ancient world

Combine dates, places, name **Go** ?

you can now also use EDCS numbers, e.g. 'EDCS-27900304'; other project IDs to follow

[central search video tutorial](#)

[How to cite Trismegistos](#)

TRISMEGISTOS
An interdisciplinary portal of the ancient world

1st century Alexandria **Go** ?

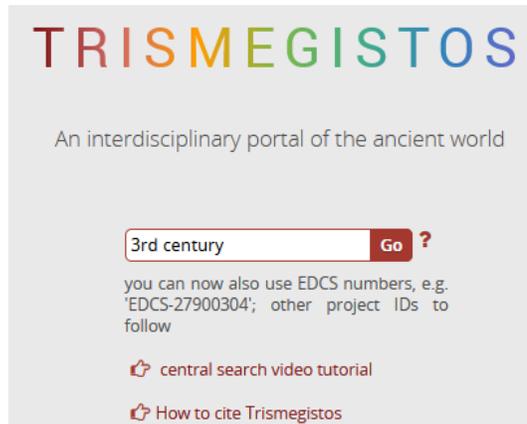
you can now also use EDCS numbers, e.g. 'EDCS-27900304'; other project IDs to follow

[central search video tutorial](#)

[How to cite Trismegistos](#)

Utilisation de Trismegistos

- Siècle ou période



TRISMEGISTOS

An interdisciplinary portal of the ancient world

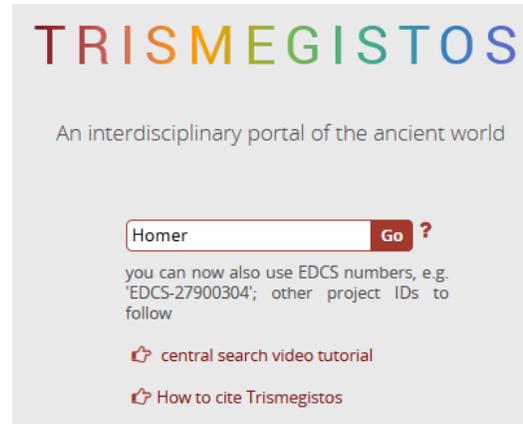
?

you can now also use EDCS numbers, e.g. 'EDCS-27900304'; other project IDs to follow

[central search video tutorial](#)

[How to cite Trismegistos](#)

- Nom de personnage historique ou auteur



TRISMEGISTOS

An interdisciplinary portal of the ancient world

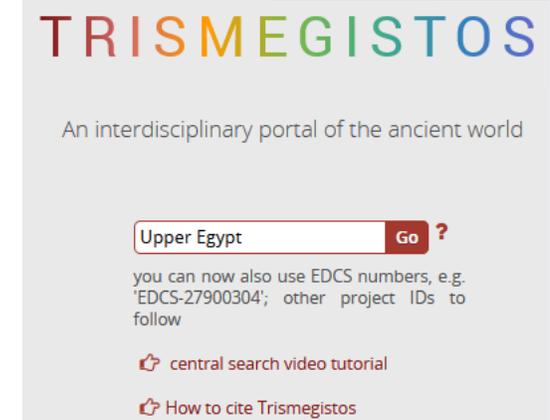
?

you can now also use EDCS numbers, e.g. 'EDCS-27900304'; other project IDs to follow

[central search video tutorial](#)

[How to cite Trismegistos](#)

- Région, localité, ville



TRISMEGISTOS

An interdisciplinary portal of the ancient world

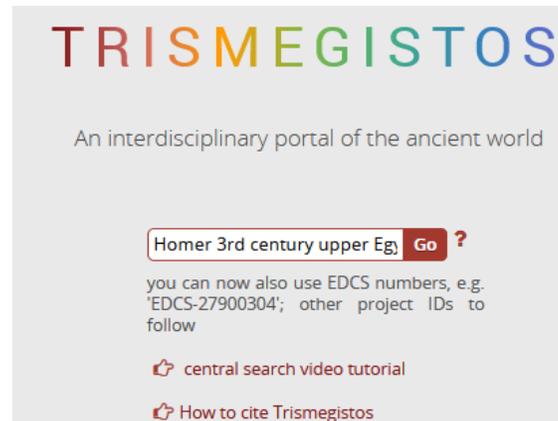
?

you can now also use EDCS numbers, e.g. 'EDCS-27900304'; other project IDs to follow

[central search video tutorial](#)

[How to cite Trismegistos](#)

Il est conseillé de condenser les informations en une recherche afin de réduire les résultats possibles, dans le but d'obtenir les réponses recherchées plus efficacement.



TRISMEGISTOS

An interdisciplinary portal of the ancient world

?

you can now also use EDCS numbers, e.g. 'EDCS-27900304'; other project IDs to follow

[central search video tutorial](#)

[How to cite Trismegistos](#)

Recherche Générale

1. Onglet de recherche «Date»

- Le + permet de préciser si les dates proposées sont exactes ou s'il faut les modifier.

2. Onglet de recherche «Région»

- Le + permet de savoir si le lieu indique la provenance ou bien le lieu de conservation.

3. Onglet de recherche «Auteur»

- Le + peut préciser si le nom recherché est cité dans le texte ou s'il en est l'auteur.

4. Nombre de résultats

correspondant aux mots-clefs

5. Les textes ou publications en question

The screenshot shows the Trismegistos search interface. The search term is 'Homer 3rd century upper egypt'. The results are filtered by date, region, and author. A table of results is shown at the bottom, with two entries highlighted by a green circle labeled '5'.

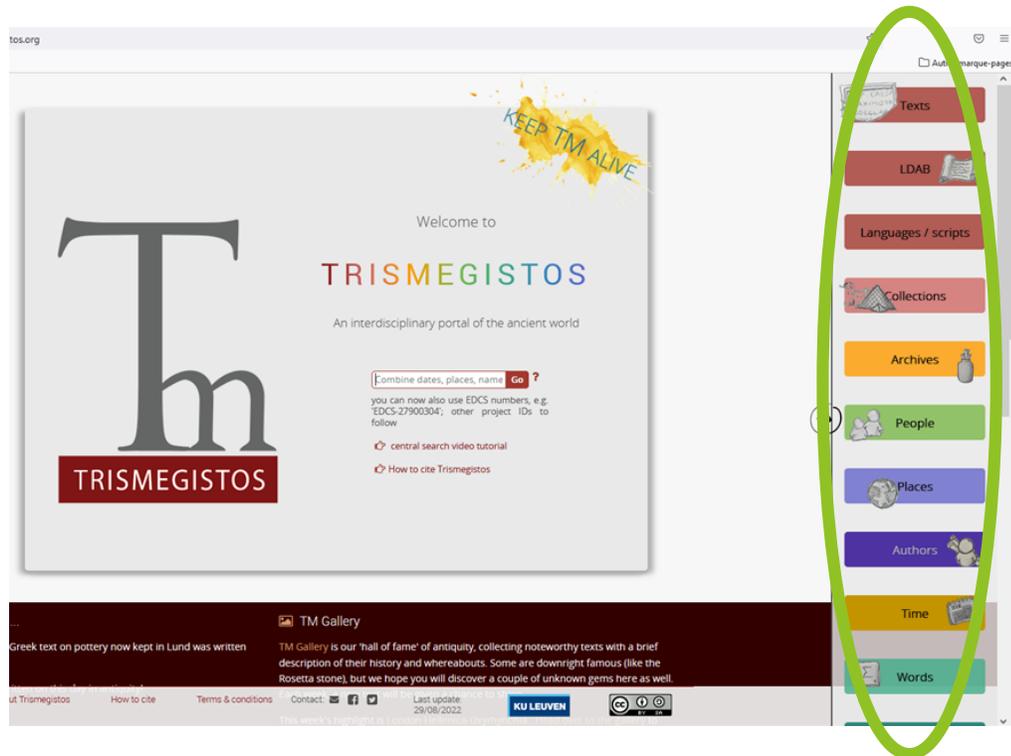
Are you looking for texts dated 3rd century , from Upper Egypt, preserving the author Homer as interpreted below?

- 3rd century (date of the text) = period from 1 January 200 AD to 31 December 299 AD (strict) ? Remove this
- Upper Egypt (provenance of the text - ancient region) = the region Upper Egypt (U) ? Remove this
- Homer (author of a literary work from antiquity) = Homeros (Greek, poetry epic, BC 750 - 700 about) ? Remove this

4 We have found 314 texts answering to these criteria.
Show on a map of Egypt or the Ancient World in general.
(see the first 5 in the table below)
There are 335 attestations of work of this author in these texts.

TM id	Language	Publication	Collection	Provenance (written)	Century
60861	Greek	Bulletin of the American Society of Papyrologists (BASP) 48 (2011), p. 7-9 no. 1	New York, Columbia University P. 202 c (4)	U19 - Oxyrynchos (Bahnsa) (?)	AD03
60868	Greek	Bulletin of the American Society of Papyrologists (BASP) 48 (2011), p. 9-11 no. 2	New York, Columbia University P. Oxy. 536	U19 - Oxyrynchos (Bahnsa) (?)	AD03

Recherche Spécifique



Certaines de ces pages sont en cours de développement ou sont juste à titre informatif.

- Les onglets «Texts» et «LDAB» permettent de faire des recherches spécifiques.
- La page «Languages/Scripts» donne la possibilité de consulter les différentes langues sur le site.
- L'onglet «People» donne la possibilité de trouver des noms en utilisant un arbre généalogique.
- Alors que l'onglet «Archives» permet de voir toutes les archives disponibles.

Recherche Spécifique : Text

1. Noms, éditions, catalogues
2. Nom de l'éditeur
3. Date de l'édition
4. Lieu de conservation actuel de l'ouvrage
5. Matériel sur lequel est écrit l'ouvrage, mais aussi la forme de ce matériel.
6. Langue de rédaction du récit
7. Lieu de provenance du texte (Soit là où il a été rédigé, soit là où il a été retrouvé.)
8. Date de publication de l'ouvrage, normalement rédigée en siècle.
9. Réutilisation d'un même support pour deux ouvrages. Dans ce cas, le système considère le tout comme un seul document.
10. Nom de l'auteur et de ses écrits, normalement en latin mais le nom en grec est accepté par le système.
11. (PAS FINI pour l'instant)
12. Lieu de conservation lors de l'Antiquité.

TM Texts Sigla Recent editions e.g. LDAB 560 or TM 15

About

Texts

Names / Editions / Catalogues: e.g. BGU 1 15; Lowe, CLA 8 1113, Rosetta Stone, ... 1

Editor(s): e.g. Willy Clarysse, Bagnall, Maehler, ... 2

Edition date: e.g. 1990-2000, 1955, from 1934 onwards, ... 3

Inventory: e.g. Ann Arbor P. 1202; Louvre; BM EA 33127; ... 4

Material: e.g. papyrus, ostrakon, ivory, sarcophagus... 5

Language (/ script): e.g. Greek, Demotic, hieratic, Fayumic, ... 6

Provenance: e.g. Egypt, Oxyrhynchites, Edfu, Mainz, ... 7

Date: e.g. BC03, AD02, 55 BC to 25 AD, Ptolemaic, ... 8

Reuse: e.g. palimpsest old, reuse of blank space of, ... 9

Ancient Author & Work: e.g. Homer, Augustinus, Old Testament, ... 10

Type: e.g. contract, mummy label, list, ... 11

(Ancient) Archive: e.g. Zenon, Heroninus, ... 12

Search

Recherche Spécifique : LDAB

1. Nom de l'auteur et de ses écrits, normalement en latin mais le nom en grec est accepté par le système.
2. Chapitre, vers
3. Culture: littérature, science, religion, art
4. Le genre est une spécification de l'onglet culture:
 - La littérature se divise entre poésie: épique, lyrique, comédie et tragédie; et prose: histoire, philosophie, roman, art oratoire et d'autres encore.
 - La science se subdivise en: astronomie, grammaire, mathématique, médecine, philologie et tachygraphie.
5. Différenciation des textes culturels pour ce qui est de religion et littérature en fonction du texte.
6. (PAS FINI pour l'instant)
7. Réutilisation d'un même support pour deux ouvrages. Dans ce cas, le système considère le tout comme un seul document.

The image shows a search form for LDAB with various input fields. A green box highlights the first seven fields, which correspond to the numbered list on the left. Each field has a small red 'i' icon to its right. The fields are:

- 1. Ancient Author & Work: e.g. Homer, Augustinus, Old Testament, ...
- 2. Book / Chapter: e.g. 1, 2-3, ... Verse: e.g. 92, 6-15, ...
- 3. Culture: literature, science, religion, or art
- 4. Genre: e.g. prose, epic, medicine, magic, ...
- 5. Religion: e.g. christian, classic, Jewish, ...
- 6. Purpose: UNDER CONSTRUCTION
- 7. Reuse: e.g. palimpsest old, reuse of blank space of, ...

Other fields include:

- Language (/ script): e.g. Greek, Demotic, hieratic, Fayumic, ...
- Material: e.g. papyrus, ostracon, ivory, sarcophagus, ...
- Bookform: e.g. codex, roll, sheet, fragment, ...
- Script type: e.g. majuscule, minuscule, estrangela, ...
- Date: e.g. BC03, AD02, 55 BC to 25 AD, Ptolemaic, ...
- Provenance: e.g. Egypt, Oxyrhynchites, Edfu, Mainz, ...
- Editions / Catalogues: e.g. P. Lond. Lit. 238; Lowe, CLA 8 1113, ...
- Editor: e.g. Willy Clarysse, Bagnall, Maehler, ...
- Edition date: e.g. 1990-2000, 1955, from 1934 onwards, ...
- (Ancient or Medieval) Library / Archive: e.g. St. Catharina, Sankt Gallen, Fulda, ...
- (Modern) Inventory: e.g. Ann Arbor P. 1202; Louvre; BM EA 33127; ...

A red "Search" button is located at the bottom of the form.

Recherche Spécifique : LDAB

8. Matériel sur lequel est écrit l'ouvrage en question, mais aussi la forme de ce matériel.
9. Typologie d'ouvrage : rouleau, codex, papier, fragment
10. Type d'écriture utilisé dans le texte.
11. Date de publication de l'ouvrage, normalement rédigée en siècle.
12. Lieu de provenance du texte (Soit là où il a été rédigé, soit là où il a été retrouvé.)
13. Édition, catalogue
14. Éditeur
15. Date d'édition
16. Bibliothèque de conservation pendant l'Antiquité
17. Lieu de conservation actuel

Ancient Author & Work:	<input type="text" value="e.g. Homer, Augustinus, Old Testament, ..."/>	8
Book / Chapter:	<input type="text" value="e.g. 1, 2-3, ..."/>	9
Verse:	<input type="text" value="e.g. 92, 6-15, ..."/>	10
Culture:	<input type="text" value="literature, science, religion, or art"/>	11
Genre:	<input type="text" value="e.g. prose, epic, medicine, magic, ..."/>	12
Religion:	<input type="text" value="e.g. christian, classic, Jewish, ..."/>	13
Purpose:	<input type="text" value="UNDER CONSTRUCTION"/>	14
Reuse:	<input type="text" value="e.g. palimpsest old, reuse of blank space of, ..."/>	15
Language (/ script):	<input type="text" value="e.g. Greek, Demotic, hieratic, Fayumic, ..."/>	16
Material:	<input type="text" value="e.g. papyrus, ostrakon, ivory, sarcophagus, ..."/>	17
Bookform:	<input type="text" value="e.g. codex, roll, sheet, fragment, ..."/>	
Script type:	<input type="text" value="e.g. majuscule, minuscule, estrangela, ..."/>	
Date:	<input type="text" value="e.g. BC03, AD02, 55 BC to 25 AD, Ptolemaic, ..."/>	
Provenance:	<input type="text" value="e.g. Egypt, Oxyrhynchites, Edfu, Mainz, ..."/>	
Editions / Catalogues:	<input type="text" value="e.g. P. Lond. Lit. 238; Lowe, CLA 8 1113, ..."/>	
Editor:	<input type="text" value="e.g. Willy Clarysse, Bagnall, Maehler, ..."/>	
Edition date:	<input type="text" value="e.g. 1990-2000, 1955, from 1934 onwards, ..."/>	
(Ancient or Medieval) Library / Archive:	<input type="text" value="e.g. St. Catharina, Sankt Gallen, Fulda, ..."/>	
(Modern) Inventory:	<input type="text" value="e.g. Ann Arbor P. 1202; Louvre: BM EA 33127; ..."/>	

Trismegistos : pour Finir

Il existe d'autres fonctions sur Trismegistos :

- ▶ Un onglet «Languages» qui nous propose toutes les langues disponibles dans la base de données.
- ▶ Une page «Collections» qui permet de voir où se situent les collections de nos jours.
- ▶ Un onglet «Archives» qui donne la possibilité de voir la typologie d'archives à disposition.
- ▶ Une page «People» qui, grâce à un arbre généalogique, permet de retracer les origines d'un nom et ses utilisations dans les textes présents sur Trismegistos.
- ▶ Un onglet «Places» qui montre les lieux d'origines des textes.
- ▶ Une page «Authors» qui permet de trouver des textes grâce aux noms d'auteurs et à leurs travaux littéraires.

- ▶ Enfin, il est possible de trouver d'autres pages qui ne servent pas nécessairement à la recherche de documents mais simplement à titre informatif.