

Langue et littérature allemandes

Pilier principal de Bachelor

70 ECTS

**1ère année**

Enseignements		Enseignant(s)	H/sem.	Semestre (A/P)	ECTS	Type enseignement	Obl./Opt.	Modalités d'évaluation
Titre générique	Thématique							
<b>A) Etudiants non-germanophones</b>								
Langue et linguistique I					20		Obl.	
Einführungskurs (Sprachwissenschaft) 1	Einführungskurs (Sprachwissenschaft) 1	M. Luginbühl	2	A	4	C	obl.	éval. int. notée
Einführungskurs (Sprachwissenschaft) 2	Einführungskurs (Sprachwissenschaft) 2	C. Scarvaglieri	2	P	3	C	obl.	EX. O 30'
Schreib- und Rhetorikwerkstatt	Schreib- und Rhetorikwerkstatt I + II	M. Luginbühl, G. Schmid	1	A + P	3	C-A	obl.	éval. int. non notée
Sprachpraktikum 1	Sprachpraktikum 1	G. Schmid	2	A + P	7	C-A	obl.	éval. int. notée
Sprachlabor	Sprachlabor I + II	G. Schmid	1	A + P	3	L	obl.	éval. int. non notée
Littérature I					10		Obl.	
Einführungskurs (Literaturwissenschaft)	Einführungskurs (Literaturwissenschaft)	C. Steiger	2	A + P	7	C	obl.	éval. int. notée
Leseliste	Leseliste 1	P. Schnyder	1	A	1.5	LD	obl.	éval. int. notée
	Leseliste 2	P. Schnyder	1	P	1.5	LD		
Total 1ère année					30			

**B) Etudiants germanophones**

Langue et linguistique I					10		Obl.	
Einführungskurs (Sprachwissenschaft) 1	Einführungskurs (Sprachwissenschaft) 1	M. Luginbühl	2	A	4	C	obl.	éval. int. notée
Einführungskurs (Sprachwissenschaft) 2	Einführungskurs (Sprachwissenschaft) 2	C. Scarvaglieri	2	P	3	C	obl.	EX. O 30'
Schreib- und Rhetorikwerkstatt	Schreib- und Rhetorikwerkstatt I + II	M. Luginbühl, G. Schmid	1	A + P	3	C-A	obl.	éval. int. non notée
Littérature I					10		Obl.	
Einführungskurs (Literaturwissenschaft)	Einführungskurs (Literaturwissenschaft)	C. Steiger	2	A + P	7	C	obl.	éval. int. notée
Leseliste	Leseliste 1	P. Schnyder	1	A	1.5	LD	obl.	éval. int. notée
	Leseliste 2	P. Schnyder	1	P	1.5	LD		
Total 1ère année					20			

Langue et littérature allemandes

Pilier principal de Bachelor (suite)

70 ECTS

2ème et 3ème années

Enseignements		Enseignant(s)	H/sem.	Semestre (A/P)	ECTS	Type enseignement	Obl./Opt.	Modalités d'évaluation
Titre générique	Thématique							
<b>A) Etudiants non-germanophones</b>								
Langue et linguistique II					20		Obl.	
Proseminar (Sprachwissenschaft) 1	Proseminar (Sprachwissenschaft) 1: Einführung in Soziolinguistik	C. Scarvaglieri	2	A	4	S	opt.	éval. int. notée
DaF-/DaZ-Kurs	DaF-/DaZ-Kurs: Kulturvermittlung in Deutsch als Fremd- und Zweitsprache	N. Shafer	2	A	3	C	obl.	éval. int. notée
Sprachpraktikum 2 (de préférence en 2 <sup>ème</sup> année)	Sprachpraktikum 2	G. Schmid	1	A + P	3	C-A	obl.	éval. int. non notée
Vorlesung (Sprachwissenschaft)	Vorlesung (Sprachwissenschaft) 1: Argumentation und Argumentieren	M. Luginbühl	2	A	3	C	obl.	éval. int. notée
Vorlesung (Sprachwissenschaft)	Vorlesung (Sprachwissenschaft) 2: Deutsch als Fremd- und Zweitsprache	C. Scarvaglieri	2	P	3	C	obl.	éval. int. notée
<u>Un enseignement sur deux à choix:</u>								
Proseminar (Sprachwissenschaft) 2	Proseminar (Sprachwissenschaft) 2: Sprache und Identität	V. Mundwiler	2	P	4	S	opt.	éval. int. notée
Seminar (Sprachwissenschaft) (de préférence en 3ème année)	Seminar (Sprachwissenschaft) 1: Wie Kinder argumentieren lernen	M. Luginbühl	2	A	4	S	opt.	éval. int. notée
	Seminar (Sprachwissenschaft) 2: Mehrsprachigkeit: Theorien, Methoden	C. Scarvaglieri	2	P	4	S	opt.	éval. int. notée

Langue et littérature allemandes

Pilier principal de Bachelor (suite)

70 ECTS

Enseignements		Enseignant(s)	H/sem.	Semestre (A/P)	ECTS	Type enseignement	Obl./Opt.	Modalités d'évaluation
Titre générique	Thématique							
Littérature II					20		Obl.	
Proseminar (Literaturwissenschaft)	Proseminar (Literaturwissenschaft) 1: Die Fabel	P. Schnyder	2	A	4	S	obl.	éval. int. notée
Proseminar (Literaturwissenschaft)	Proseminar (Literaturwissenschaft) 2: Arthur Schnitzler	P. Schnyder	2	P	4	S	obl.	éval. int. notée
Vorlesung (Literaturwissenschaft) (Note 1)	Vorlesung (Literaturwissenschaft) 2: Theorie und Geschichte des Dramas	P. Schnyder	2	A	3	C	obl.	éval. int. notée
Vorlesung (Literaturwissenschaft) (Note 1)	Vorlesung (Literaturwissenschaft) 1: Die deutsche Literatur des 18. Jahrhunderts	P. Schnyder	2	P	3	C	obl.	EX. O 30'
Einführung ins Mittelhochdeutsche	Einführung ins Mittelhochdeutsche	C. Putzo	2	A	2	C	obl.	éval. int. non notée
Seminar zur mittelhochdeutschen Literatur	Sém. All. I: Seminar zur mittelhochdeutschen Literatur Mittelhochdeutsche: Das "Nibelungenlied"	C. Putzo	2	P	4	S	obl.	éval. int. notée
Total 2 <sup>ème</sup> et 3 <sup>ème</sup> années					40			
Total 1ère, 2ème et 3ème années					70			

Langue et littérature allemandes

Pilier principal de Bachelor (suite)

70 ECTS

2ème et 3ème années

Enseignements		Enseignant(s)	H/sem.	Semestre (A/P)	ECTS	Type enseignement	Obl./Opt.	Modalités d'évaluation
Titre générique	Thématique							
<b>B) Etudiants germanophones</b>								
Langue et linguistique II					30		Obl.	
Proseminar (Sprachwissenschaft) 1	Proseminar (Sprachwissenschaft) 1: Einführung in Soziolinguistik	C. Scarvaglieri	2	A	4	S	obl.	éval. int. notée
DaF-/DaZ-Kurs	DaF-/DaZ-Kurs: Kulturvermittlung in Deutsch als Fremd- und Zweitsprache	N. Shafer	2	A	3	C	obl.	éval. int. notée
Vorlesung (Sprachwissenschaft) (Note 1)	Vorlesung (Sprachwissenschaft) 1: Argumentation und Argumentieren	M. Luginbühl	2	A	3	C	obl.	éval. int. notée
Vorlesung (Sprachwissenschaft) (Note 1)	Vorlesung (Sprachwissenschaft) 2: Deutsch als Fremd- und Zweitsprache	C. Scarvaglieri	2	P	3	C	obl.	éval. int. notée
Proseminar (ausser Proseminar 1)	Proseminar (Sprachwissenschaft) 2: Sprache und Identität	V. Mundwiler	2	P	4	S	opt.	éval. int. notée
	Proseminar (Literaturwissenschaft) 2: Arthur Schnitzler	P. Schnyder	2	P	4	S	obl.	éval. int. notée
<u>Un enseignement sur deux à choix:</u>								
Proseminar (Sprachwissenschaft) 2	Proseminar (Sprachwissenschaft) 2: Sprache und Identität	V. Mundwiler	2	P	4	S	opt.	éval. int. notée
Seminar (Sprachwissenschaft) (de préférence en 3ème année)	Seminar (Sprachwissenschaft) 1: Wie Kinder argumentieren lernen	M. Luginbühl	2	A	4	S	opt.	éval. int. notée
	Seminar (Sprachwissenschaft) 2: Mehrsprachigkeit: Theorien, Methoden	C. Scarvaglieri	2	P	4	S	opt.	éval. int. notée

Langue et littérature allemandes

Pilier principal de Bachelor (suite)

70 ECTS

Enseignements		Enseignant(s)	H/sem.	Semestre (A/P)	ECTS	Type enseignement	Obl./Opt.	Modalités d'évaluation
Titre générique	Thématique							
Langue et linguistique II (suite)					30		Obl.	
<b>2 enseignements à choix:</b>								
Vorlesung (Sprachwissenschaft) (Note 1)	Vorlesung (Sprachwissenschaft) 1: Argumentation und Argumentieren	M. Luginbühl	2	A	3	C	opt.	éval. int. notée
	Vorlesung (Sprachwissenschaft) 2: Deutsch als Fremd- und Zweitsprache	C. Scarvaglieri	2	P	3	C	opt.	éval. int. notée
Vorlesung (Literaturwissenschaft) (Note 1)	Vorlesung (Literaturwissenschaft) 2: Theorie und Geschichte des Dramas	P. Schnyder	2	A	3	C	opt.	éval. int. notée
	Vorlesung (Literaturwissenschaft) 1: Die deutsche Literatur des 18. Jahrhunderts	P. Schnyder	2	P	3	C	opt.	EX. O 30'
<b>Un enseignement sur deux au choix :</b>								
Seminar (Literaturwissenschaft) (Note 2)	TC : Methodenseminar: Literatur und Politik (19./20. Jahrhundert)	P. Schnyder	2	A	5	S	opt.	éval. int. notée
	Sém. All. I: Friedrich Dürrenmatt	P. Gasser	2	A	5	S	opt.	éval. int. notée
Seminar (Literaturwissenschaft) (Note 2)	Interpretationsseminar 2: Goethe als Lyriker	P. Schnyder	2	P	5	S	opt.	éval. int. notée
	TC: Literarische Utopien	P. Gasser	2	P	5	S	opt.	éval. int. notée

Langue et littérature allemandes

Pilier principal de Bachelor (suite)

70 ECTS

Enseignements		Enseignant(s)	H/sem.	Semestre (A/P)	ECTS	Type enseignement	Obl./Opt.	Modalités d'évaluation
Titre générique	Thématique							
Littérature II					20		Obl.	
Proseminar (Literaturwissenschaft)	Proseminar (Literaturwissenschaft) 1: Die Fabel	P. Schnyder	2	A	4	S	obl.	éval. int. notée
Proseminar (Literaturwissenschaft)	Proseminar (Literaturwissenschaft) 2: Arthur Schnitzler	P. Schnyder	2	P	4	S	obl.	éval. int. notée
Vorlesung (Literaturwissenschaft) (Note 1)	Vorlesung (Literaturwissenschaft) 2: Theorie und Geschichte des Dramas	P. Schnyder	2	A	3	C	obl.	éval. int. notée
Vorlesung (Literaturwissenschaft) (Note 1)	Vorlesung (Literaturwissenschaft) 1: Die deutsche Literatur des 18. Jahrhunderts	P. Schnyder	2	P	3	C	obl.	EX. O 30'
Einführung ins Mittelhochdeutsche	Einführung ins Mittelhochdeutsche	C. Putzo	2	A	2	C	obl.	éval. int. non notée
Seminar zur mittelhochdeutschen Literatur	Sém. All. I: Seminar zur mittelhochdeutschen Literatur Mittelhochdeutsche: Das "Nibelungenlied"	C. Putzo	2	P	4	S	obl.	éval. int. notée
Total 2 <sup>ème</sup> et 3 <sup>ème</sup> années					50			
Total 1ère, 2ème et 3ème années					70			

Langue et littérature allemandes

Renforcement pour l'obtention d'un pilier principal à 90 ECTS

20 ECTS

2ème et 3ème années

Enseignements		Enseignant(s)	H/sem.	Semestre (A/P)	ECTS	Type enseignement	Obl./Opt.	Modalités d'évaluation
Titre générique	Thématique							
Langue et linguistique					10		Obl.	
Sprachaufenthalt	Sprachaufenthalt	M.Luginbühl			5	T	obl.	éval. int. non notée
Seminar (Sprachwissenschaft) (L'étudiant-e choisit <u>un</u> séminaire de préférence en 3 <sup>ème</sup> année) (Note 3)	Seminar (Sprachwissenschaft) 1: Wie Kinder argumentieren lernen	M. Luginbühl	2	A	5	S	opt.	éval. int. notée
	Seminar (Sprachwissenschaft) 2: Mehrsprachigkeit: Theorien, Methoden	C. Scarvaglieri	2	P	5	S	opt.	éval. int. notée
Littérature					10		Obl.	
Seminar (Literaturwissenschaft) (L'étudiant choisit <u>un</u> séminaire) (Note 2)	TC : Methodenseminar: Literatur und Politik (19./20. Jahrhundert)	P. Schnyder	2	A	5	S	opt.	éval. int. notée
	Sém. All. I: Friedrich Dürrenmatt	P. Gasser	2	A	5	S	opt.	éval. int. notée
Seminar (Literaturwissenschaft) (L'étudiant-e choisit <u>un</u> séminaire) (Note 2)	Interpretationsseminar 2: Goethe als Lyriker	P. Schnyder	2	P	5	S	opt.	éval. int. notée
	TC: Literarische Utopien	P. Gasser	2	P	5	S	opt.	éval. int. notée
	Sém. All. I: Seminar zur mittelhochdeutschen Literatur Mittelhochdeutsche: Das "Nibelungenlied"	C. Putzo	2	P	5	S	opt.	éval. int. notée
Total 2ème et 3ème années					20			

Langue et littérature allemandes

Pilier secondaire de Bachelor

40 ECTS

2ème et 3ème années

Enseignements		Enseignant(s)	H/sem.	Semestre (A/P)	ECTS	Type enseignement	Obl./Opt.	Modalités d'évaluation
Titre générique	Thématique							
<b>A) pour les non-germanophones</b>								
Langue et linguistique					30		Obl.	
Einführungskurs (Sprachwissenschaft) 1	Einführungskurs (Sprachwissenschaft) 1	M. Luginbühl	2	A	4	C	obl.	éval. int. notée
Einführungskurs (Sprachwissenschaft) 2	Einführungskurs (Sprachwissenschaft) 2	C. Scarvaglieri	2	P	3	C	obl.	EX. O 30'
Schreib- und Rhetorikwerkstatt	Schreib- und Rhetorikwerkstatt I + II	M. Luginbühl, G. Schmid	1	A + P	3	C-A	obl.	éval. int. non notée
Sprachpraktikum 1	Sprachpraktikum 1	G. Schmid	2	A + P	7	C-A	obl.	éval. int. notée
Sprachlabor	Sprachlabor I + II	G. Schmid	1	A + P	3	L	obl.	éval. int. non notée
Sprachpraktikum 2 (de préférence en 2 <sup>ème</sup> année)	Sprachpraktikum 2	G. Schmid	1	A + P	3	C-A	obl.	éval. int. non notée
Proseminar (Sprachwissenschaft) 1	Proseminar (Sprachwissenschaft) 1: Einführung in Soziolinguistik	C. Scarvaglieri	2	A	4	S	opt.	éval. int. notée
DaF-/DaZ-Kurs	DaF-/DaZ-Kurs : Kulturvermittlung in Deutsch als Fremd- und Zweitsprache	N. Shafer	2	A	3	C	obl.	éval. int. notée
Littérature					10		Obl.	
Einführungskurs (Literaturwissenschaft)	Einführungskurs (Literaturwissenschaft)	C. Steiger	2	A + P	7	C	obl.	éval. int. notée
Leseliste	Leseliste 1	P. Schnyder	1	A	1.5	LD	obl.	éval. int. notée
	Leseliste 2	P. Schnyder	1	P	1.5	LD		



Langue et littérature allemandes

Pilier secondaire de Bachelor (suite)

40 ECTS

2ème et 3ème années

Enseignements		Enseignant(s)	H/sem.	Semestre (A/P)	ECTS	Type enseignement	Obl./Opt.	Modalités d'évaluation
Titre générique	Thématique							
<b>B) pour les germanophones</b>								
Langue et linguistique					30		Obl.	
Einführungskurs (Sprachwissenschaft) 1	Einführungskurs (Sprachwissenschaft) 1	M. Luginbühl	2	A	4	C	obl.	éval. int. notée
Einführungskurs (Sprachwissenschaft) 2	Einführungskurs (Sprachwissenschaft) 2	C. Scarvaglieri	2	P	3	C	obl.	EX. O 30'
Schreib- und Rhetorikwerkstatt	Schreib - und Rhetorikwerkstatt I + II	M. Luginbühl, G. Schmid	1	A + P	3	C-A	obl.	éval. int. non notée
Proseminar (Sprachwissenschaft) 1	Proseminar (Sprachwissenschaft) 1: Einführung in Soziolinguistik	C. Scarvaglieri	2	A	4	S	opt.	éval. int. notée
DaF-/DaZ-Kurs	DaF-/DaZ-Kurs: Kulturvermittlung in Deutsch als Fremd- und Zweitsprache	N. Shafer	2	A	3	C	obl.	éval. int. notée
Vorlesung (Literaturwissenschaft) (Note 1)	Vorlesung (Literaturwissenschaft) 2: Theorie und Geschichte des Dramas	P. Schnyder	2	A	3	C	obl.	éval. int. notée
Vorlesung (Literaturwissenschaft) (Note 1)	Vorlesung (Literaturwissenschaft) 1: Die deutsche Literatur des 18. Jahrhunderts	P. Schnyder	2	P	3	C	obl.	EX. O 30'
Un enseignement sur deux à choix:								
Vorlesung (Sprachwissenschaft) (Note 1)	Vorlesung (Sprachwissenschaft) 1: Argumentation und Argumentieren	M. Luginbühl	2	A	3	C	opt.	éval. int. notée
	Vorlesung (Sprachwissenschaft) 2: Deutsch als Fremd- und Zweitsprache	C. Scarvaglieri	2	P	3	C	opt.	éval. int. notée
Vorlesung (Literaturwissenschaft) (Note 1)	Vorlesung (Literaturwissenschaft) 2: Theorie und Geschichte des Dramas	P. Schnyder	2	A	3	C	opt.	éval. int. notée
	Vorlesung (Literaturwissenschaft) 1: Die deutsche Literatur des 18. Jahrhunderts	P. Schnyder	2	P	3	C	opt.	EX. O 30'

Langue et littérature allemandes

Pilier secondaire de Bachelor (suite)

40 ECTS

2ème et 3ème années

Enseignements		Enseignant(s)	H/sem.	Semestre (A/P)	ECTS	Type enseignement	Obl./Opt.	Modalités d'évaluation
Titre générique	Thématique							
<b>B) pour les germanophones (suite)</b>								
Langue et linguistique					30		Obl.	
Un enseignement sur deux à choix:								
Proseminar (Sprachwissenschaft) 2	Proseminar (Sprachwissenschaft) 2: Sprache und Identität	V. Mundwiler	2	P	4	S	opt.	éval. int. notée
Seminar (Sprachwissenschaft) (de préférence en 3ème année)	Seminar (Sprachwissenschaft) 1: Wie Kinder argumentieren lernen	M. Luginbühl	2	A	4	S	opt.	éval. int. notée
	Seminar (Sprachwissenschaft) 2: Mehrsprachigkeit: Theorien, Methoden	C. Scarvaglieri	2	P	4	S	opt.	éval. int. notée
Littérature					10		Obl.	
Einführungskurs (Literaturwissenschaft)	Einführungskurs (Literaturwissenschaft)	C. Steiger	2	A + P	7	C	obl.	éval. int. notée
Leseliste	Leseliste 1	P. Schnyder	1	A	1.5	LD	obl.	éval. int. notée
	Leseliste 2	P. Schnyder	1	P	1.5	LD		
Total 2 <sup>ème</sup> et 3 <sup>ème</sup> années					40			

Evaluation interne: les modalités d'évaluation sont précisées dans le descriptif en ligne de chaque enseignement

Abréviations

C = Cours	A = Atelier (y compris travaux pratiques)	ST = Stage	obl. = Obligatoire
S = Séminaire	C-A = Cours-Atelier	M = Mémoire	opt. = Optionnel
C-S = Cours-séminaire	EX = Examen	E = Ecrit	A = Automne
LD = Lecture dirigée	T = Terrain (voyage, etc.)	O = Oral	P = Printemps

Langue et littérature allemandes

Note 1

Die Vorlesungen können schon im 1. Jahr besucht werden.

Note 2

Die Seminare sind frei wählbar aus den angebotenen 5-Punkte-Seminaren der neueren und der mittelalterlichen Literatur.

Note 3

Les Seminar (Sprachwissenschaft) validés dans le renforcement valent 5 ECTS et non pas 4 ECTS comme dans le pilier à 70 ou 40 ECTS puisque les étudiants doivent rendre un travail supplémentaire pour 1 ECTS.